



КЛЕЙНОД
АУКЦИОННЫЙ ДОМ

АУКЦИОН №19

ПРЕДМЕТЫ СТАРИНЫ
И ВОЕННОЙ ИСТОРИИ

10 ноября 2019



www.kleynod.at.ua

**Аукционный дом
«Клейнод»**

Предметы старины и военной истории.
Ордена и наградные медали.
Знаки, жетоны.
Памятные медали,
Старинные ценные бумаги, фотографии.

**Аукцион № 19
10 ноября 2019 г.
11.00**

Место проведения аукциона:
г.Киев, ул. Андрея Малышка, 4-А

Организаторы аукциона:
Шамко С.С., Любенюк И.И.,

Эксперты аукциона:
Плохотнюк Д.А.

Предаукционная выставка:
за 7 дней до начала проведения аукциона

Заявки на участие в аукционе:

телефонные и заочные биды:
тел./факс: +38 (044) 296 33 75
тел.: +38 (067) 444 41 88
E-mail kleynod@gmail.com

Заказ каталогов:
тел./факс: +38 (044) 296 33 75
тел.: +38 (067) 444 41 88
E-mail: kleynod@gmail.com

Частный просмотр лотов:
с 4 по 8 ноября 2018 года.
(12.00 – 18.00, по предварительной договоренности)

тел./факс: +38 (044) 296 33 75
тел.: +38 (067) 444 41 88

www.kleynod.at.ua

Составитель каталога:
Шамко С.С

Фотосъемка, цветокоррекция, дизайн, верстка:
Шамко С.С., Плохотнюк Д. А.

ПРАВИЛА ТОРГОВ

1. Порядок работы

Аукционный дом «Клейнод» осуществляет свою деятельность по продаже предметов коллекционирования и антиквариата в соответствии с законодательством Украины, приказом Министерства культуры и искусств Украины № 322/795 от 29 декабря 2001 г. и собственным Уставом.

2. Прием предметов на торги

2.1. Аукционный дом «Клейнод» принимает у физических и юридических лиц на торги антиквариат и предметы коллекционирования следующего характера:

- Ордена и наградные медали
- Памятные медали
- Знаки
- Жетоны
- Старинные ценные бумаги
- Предметы старины и военной истории
- Старинное оружие

Выставление предметов на торги осуществляется только после их проверки и отбора экспертами фирмы. Эксперты при отборе руководствуются соответствием предмета теме аукциона, его подлинностью, степенью редкости, ценой и интересом для потенциальных покупателей. Цена, за которую предмет выставляется на торги, является предметом обсуждения между его владельцем и Аукционным домом «Клейнод», при этом желание владельца играет определяющую роль. Аукционный дом «Клейнод» вправе отказать в выставлении предмета на торги без объяснения причин.

2.2. Для выставления предмета на торги, прежде всего, необходимо прислать качественные фотографии предмета на наш e-mail: kleynod@gmail.com. В случае отсутствия такой возможности, можно принести предмет в офис фирмы для его осмотра и атрибуции нашими экспертами. О времени визита необходимо договориться заранее по телефону.

2.3. Предметы, допущенные к участию в торгах, принимаются Аукционным домом «Клейнод» на ответственное хранение с оформлением соответствующего договора или в исключительных случаях по взаимной договоренности между владельцем и Устроителем они могут находиться у владельца при его гарантии предоставить предмет по первому требованию.

2.4. В случае продажи предмета, Аукционный дом «Клейнод» выплачивает его хозяину полную стоимость предмета, за исключением комиссионного сбора в размере 15 процентов от продажной стоимости предмета (размер процентов может быть изменен по взаимной договоренности между владельцем и фирмой Аукционный дом «Клейнод»)

2.5. В отдельных случаях Аукционный дом «Клейнод» по согласованию с продавцом может сразу же приобрести предмет за твердую цену.

3. Процедура торгов

3.1. Попад на торги предмет, сначала выставляется на продажу по принципу аукциона (то есть купить его сможет участник, предложивший максимальную цену).

3.2. При покупке предмета покупатель выплачивает Аукционному дому «Клейнод» комиссионное вознаграждение в размере 15 % от конечной аукционной стоимости.



- Предмет находится на торгах в течение срока оговоренного между продавцом и Аукционным домом «Клейнод» в соответствующем договоре. В течение времени, когда предмет находится на аукционной продаже, владелец не имеет права снять предмет с торгов. Если же вещь находится в режиме обычной продажи, владелец может снять ее с торгов, оплатив Аукционному дому «Клейнод» неустойку в размере 15% от фиксированной стоимости предмета.

- Предмет, находящийся на торгах может быть уценен, но только с согласия владельца.

3.3. В случае невозможности личного присутствия участника в ходе торгов он также может принять участие в аукционе по телефону. Для этого в срок не позднее суток до его начала необходимо оставить соответствующую заявку на участие в торгах на бланке заочного бида, указав номера и названия выбранных им лотов. До начала торгов секретарь присвоит данному участнику номер, являющийся эквивалентом номерной карточки. До начала торгов по выбранным участником лотам по указанному телефонному номеру с ним свяжет сотрудник аукционного дома, который будет представлять его интересы в ходе аукциона. У лиц, выразивших желание принять заочное участие или участвовать по телефону, организаторы до начала торгов вправе по своему усмотрению затребовать следующие документы: ксерокопию паспорта или другого удостоверения личности; гарантийное письмо банка, подтверждающее наличие средств на счету потенциального участника; письменное поручительство от лица, уже являющегося добросовестным клиентом аукционного дома.

4. Покупатели на торгах

- Чтобы стать участником торгов необходимо пройти регистрацию, заполнив соответствующую форму и получить табличку с номером. Лицо, получившее номерную карточку, несет полную ответственность за ее использование в ходе торгов, даже если она окажется в распоряжении третьего лица. Само ведение торгов осуществляет аукционист, действующий по поручению Аукционного дома «Клейнод»

- Все спорные ситуации, которые могут возникнуть в ходе аукциона, разрешаются им и секретарем. В процессе аукциона секретарь является высшей инстанцией для принятия решений, касающихся процедуры торгов. Размер шага на аукционе составляет примерно 10%, но может быть изменен аукционистом. С последним ударом молотка участник, определенный аукционистом как сделавший наивысшую ставку, считается покупателем данного лота. С этого момента лот является проданным, и претензии других участников на него считаются не действительными.

- Аукционный дом «Клейнод» сохраняет за собой право перед аукционом снять с продажи любой лот без объяснения причин. Также по своему усмотрению может не допустить к участию в аукционе любое лицо.

- Кроме того, строго запрещено осуществлять в зале, где проходят торги, любую аудио или видео запись и рекламировать какие либо товары.

- В течение 14 дней после торгов участник обязан оплатить покупку в полном объеме (данный срок может быть изменен по взаимной договоренности с администрацией Аукционного дома «Клейнод»). В противном случае факт продажи считается недействительным, и Организатор имеет право приступить к дальнейшей продаже предмета.

- Оплата за приобретенные на торгах предметы производится наличным или безналичным расчетом в украинских гривнах путем внесения на счет фирмы или банковским переводом. Также принимаются платежи картами Visa, Mastercard. При оплате пластиковыми картами покупатель возмещает комиссионное вознаграждение обслуживающего банка в размере 3% от суммы оплаты по пластиковой карте.

- Организатор не выдает и не предоставляет помощь в оформлении лицензий на вывоз предметов антиквариата за пределы Украины. Также фирма не дает гарантий, что вместе с приобретением предмета покупатель получает авторские права и право на тиражирование данного предмета.

- Оплатив предмет, Участник обязан в течение месяца получить его в офисе Аукционный дом «Клейнод». По договоренности возможна пересылка предметов застрахованной посылкой. Пересылка предметов за пределы Украины не осуществляется.



5. Гарантии Аукционного дома «Клейнод»

Аукционный дом «Клейнод» гарантирует подлинность предметов, выставленных на ее торги, и несет за это ответственность:

- В течение двух лет с момента продажи на торгах, покупатель, который счел, что приобретенная им вещь не является подлинной, должен проинформировать об этом представителей Аукционного дома «Клейнод». При этом должны быть приведены убедительные доказательства данного факта. Так же необходимо предоставить предмет в офис Аукционного дома «Клейнод» в том же состоянии, в котором предмет находился в момент продажи. В течение двух лет Аукционный дом «Клейнод» хранит фотоизображения проданных предметов для сличения их с предметами, предоставленными к возврату. В случае, если было установлено, что предмет, приобретенный на торгах не является подлинным, Аукционный дом «Клейнод» полностью возмещает его стоимость покупателям за исключением случаев когда:
- На приобретенный предмет в момент продажи имелось заключение сотрудников государственных музейных учреждений.
- Подделка определена при помощи научной экспертизы, технически невозможной на день покупки или же нецелесообразной, так как она могла повредить предмет или же стоимость экспертизы сопоставима со стоимостью предмета.
- Покупатель не имеет право требовать компенсации в сумме, превышающей стоимость приобретенного им на торгах предмета, а также заявлять о дополнительных потерях и моральном ущербе.
- Данные гарантии распространяются только на постоянного собственника предмета - то есть человека, непосредственно купившего предмет на торгах и обладающего соответствующим документом на право собственности. Данный предмет должен быть освобожден от имущественных претензий, что должно быть подтверждено владельцем.
- Аукционный дом гарантирует сохранность в тайне сведений об именах и местонахождении клиентов, а также о приобретенных ими лотах и их стоимости.



Лот №15

Мундир походный
обр. 1907 года для
офицеров кавалерии
(полковник-флигель-
адъютант Российского
Императора Николая II)



Лот №61

Погон Генерал-
Фельдмаршала Е.И.В.
Великого Князя
Михаила Николаевича



Лот №23

Эполеты генерал-лейтенанта
(инженерных войск РИА).

Лот №58

Офицерский
волосяной
султан



Лот №102

Аксельбант генерал-
адъютанта Е.И.В.
Великого Князя Константина
Константиновича.



Лот №101

Репеек штаб-
офицерский для шапки
гусарских и уланских
полков.
(Период императора
Александра - I)



Лот №59

Каска офицерская 10-го
уланского полка
принца Августа
Вюртенбургского
(Познаньский) с
этишкетными шнурами.



Лот №60

Каска офицерская
Лейб-гвардии Конно-
Гренадерского полка.



Лот №100

Репеек штаб-
офицерский для
гренадерской шапки.
(Период императора
Николая - I)





Лот №18

Шашка казачья
офицерская
обр. 1881 г.



Лот №47

ЗОЛОТОЕ
ГЕОРГИЕВСКОЕ
ОРУЖИЕ

«ЗА ХРАБРОСТЬ» -



Лот №33

Кинжал казачий
для нижних чинов
горных батарей.



Лот №30

Кортик
генеральский
обр. 1940 года.



Лот №25

ЗОЛОТОЕ ОРУЖИЕ
«ЗА ХРАБРОСТЬ»



Лот №31

Кинжал NSKK
обр. 1936 года.



Лот №69

Кортик немецкий
офицерский
общееармейский
обр. 1935 года.





Лот №5

Треуголка офицера
Российского
императорского флота.



Лот №9

Погоны контр-адмирала
Российского императорского
флота (в отставке).

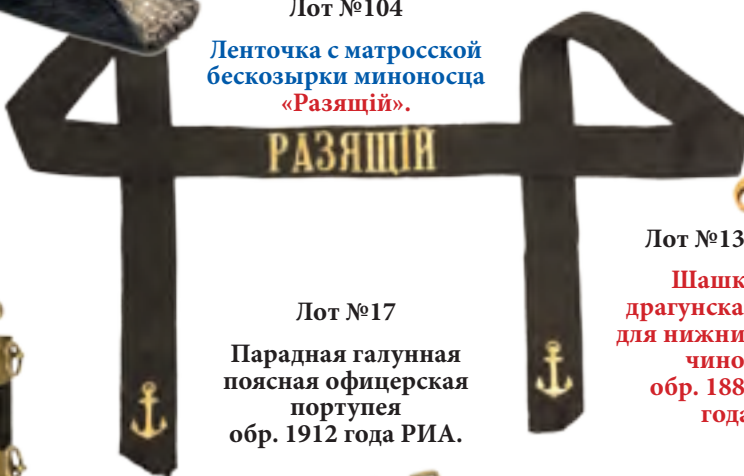
Лот №12

Погоны флигель-
адъютанта капитана
1-го ранга Российского
императорского флота.



Лот №104

Ленточка с матросской
бескозырки миноносца
«Разящий».



Лот №62

Кортик
морской
СССР.
«В НАГРАДУ».



Лот №17

Парадная галунная
поясная офицерская
портупей
обр. 1912 года РИА.



Лот №135

Шашка
драгунская
для нижних
чинов
обр. 1881
года.



Лот №4

Кортик датский
морской
офицерский и
кадетский обр. 1840 г.



Лот №7

Портупей к морскому
офицерскому кортику Российского
императорского флота.



Лот №6

Сабля морская
для боцманов и
фельдфебелей
обр. 1858 года.



Лот №67

Пояс кавказский
серебрянный (женский)



Лот №84
Знак **Пажеского**
корпуса.



Лот №14
Знак **крепости**
Свеаборг.



Лот №24
Жетон в память
40-летия
Владимирского
Киевского
кадетского корпуса.



Лот №13
Жетон в виде
погона **лейтенанта**
2-го флотского
экипажа РИФ.



Лот №22
Жетон в виде
погона юнкера
1-го Киевского
Константиновского
военного училища.



Лот №34
Наградная колодка из 3-х
медалей:



Лот №35
Знак **офицерской**
стрелковой школы.



Лот №32
Шашка **казацья**
офицерская
экспериментальный
образец 1874 года.



Лот №90
Звезда ордена
Святой Анны
1-й степени.



Лот №8
Наградная колодка с Георгиевским
крестом и двумя Георгиевскими
медалями «За Храбрость». (Унтер-
офицера 252-го пехотного Хотинского
полка Ивана Муллера)

Лот №51
Портрет
Георгиевского
кавалера
(майора
Генерального
штаба РИА).



Лот №50

Портрет лейтенанта
корпуса морской
артиллерии
Российского
Императорского
Флота.



Лот №126
Погоны генерал-
лейтенанта 8-го
Московского
гренадерского
полка.





Сабля датская морская офицеров-квартирмейстеров обр. 1932 г.

Королевство Дания. 1940-е годы.

Клинок незначительной кривизны, однолезвийный, с элманью, никелированный. Вдоль обуха значительное утолщение, которое на последней четверти переходит в ребро жесткости. На пяте клинка с одной стороны клеймо «C.L. SEIFERT/KGL.HOF GULDRAKKER/KJØBENHAVN» и головы рыцаря «Вайсберг, Кирибаум и К».

Рукоять деревянная обтянута светлой акульей кожей, по поперечным желобкам обвита крученой латунной проволокой. Головка рукояти куполообразная, переходит в спинку с гладкой поверхностью. Внизу цилиндрическая втулка. От головки отходит защитная дужка, которая плавно расширяясь переходит в несимметричную чашку с двумя вырезами и загнутым книзу округлым окончанием. Чашка с лицевой стороны украшена обвитым канатом якорем, с обратной стороны имеет заднюю откидную деталь.

1.

Ножны из темно-коричневой кожи с двумя продольными полосками. Прибор ножен латунный, с фигурными краями, состоит из устья, обоймицы и наконечника с башмаком. Устье с лицевой стороны украшено рельефным изображением герба Дании и дубовых листьев. Обоймица с лицевой стороны украшена рельефным рисунком обвитого канатом *якоря*. На устье и обоймице имеются подвижные кольца. Сталь, никелирование, латунь, золотой галун, золотая канитель, шелк, акулья кожа, кожа.

Общая длина – 930 мм.

Длина клинка – 800 мм..

Ширина клинка – 23 мм.

Длина ножен – 820 мм..

1350 у.е

Довольно редкая.

Прекрасный коллекционный экземпляр
(предмет сохранился в совершенно
нетронутом состоянии с родной патиной).

Кортик французский авиационный офицерский обр. 1934 года.

Республика Франция 1934 год.

Клинок прямой двулезвийный, без долов, ромбического сечения. На пяте клинка клеймо: с одной стороны «BERAUDY VAURE/55/AMBERT», с обратной стороны выбит знак авиации Франции.

Эфес состоит из пластмассовой белой четырехгранной рукояти и прямой латунной крестовины. Головка рукояти латунная, в виде четырехгранного колпачка. Внизу на рукояти латунная втулка, со скобой для темляка.

2.

Ножны металлические, покрытые черной кожей, с латунным прибором, состоящим из устья, гайки и наконечника. На устье и гайке по одному кольцу.

Сталь, пластмасс, латунь, кожа, позолота.

Общая длина – 372 мм.

Длина клинка – 254 мм.

Ширина клинка – 16 мм.

Длина ножен – 290 мм.

Редкий.

Состояние превосходное.

500 у.е



Лот №1

Описание на
странице 12



Лот №4

Описание на
странице 14



3. Кортик ВВС обр.1965 года (ЮАР).

ЮАР. 1960-е годы.

Клинок прямой, обоюдоострый, ромбический, никелированный, украшенный травлением в виде растительного орнамента в центре которого изображен сидящий орел на пушке в сиянии. На пяте клинка клеймо немецкой фирмы «Э. и Ф. Хёрстер».

Рукоять цилиндрическая, деревянная, обтянутая белой кожей акулы. Головка рукояти цилиндрическая, с длинным цилиндрическим шпеньком, украшена рельефными поясками в виде крученой веревки. Внизу и посередине рукояти имеются три втулки с рельефными поясками. Крестовина представляет собой фигуру раскинувшего крылья орла с обеих сторон. Под перекрестьем имеется массивная обойма с направленным книзу углом, в выемку которой входит устье ножен. Вдоль сторон угла имеется надпись – «*PER ASPERA AD ASTRA*» – «ЧЕРЕЗ ТЕРНИИ К ЗВЕЗДАМ». Все латунные детали эфеса позолочены. Ножны отформованы из стеклопластика, покрыты черной кожей. Прибор ножен латунный, позолоченный, состоит из устья, обоймицы и наконечника с угловатыми краями. На обоймице имеется рельефное изображение государственного герба ЮАР, устье и наконечник украшены рельефными поясками в виде крученой веревки. На устье и обоймице имеются подвижные кольца для крепления ремней портупей.

Общая длина – 410 мм.

Длина клинка – 255 мм.

Ширина клинка – 18 мм.

Длина ножен – 280 мм..

*Кортик носят офицеры
военно-воздушных сил
и президентской охраны
с 1965 г. по настоящее время.*

Редкий.

Сохранность превосходная.

600 у.е



Кортик датский морской офицерский и кадетский обр. 1840 г.

Королевство Дания. Серидина XIX века.

Клинок прямой ромбический, обоюдоострый, без пяты, равномерно сужается к острию, без клейм.

Рукоять из черного дерева, круглая, с пятью рифлеными ободками посередине (двумя тонкими и тремя толстыми) и одним тонким внизу. Внизу имеется цилиндрическая гайка, украшения тремя простыми геометрическими орнаментами. Головка рукояти латунная, шаровидная с пояском с тремя геометрическими орнаментами. Крестовина фигурная, плоская с двумя шариками на концах. Металлические детали эфеса латунные с остатками позолоты.

Ножны деревянные, обтянутые кожей черного цвета.

4. Прибор ножен латунный, украшен поперечными бороздками. Прибор ножен с округлыми краями, состоит из устья, обоймицы и наконечником с пуговкой и пояском. На устье и обоймице имеются подвижные кольца для ремней портупей. На обратной стороне устья имеется клеймо производителя:

« I. & S. HERAZCEK »

Сталь, кожа, дерево, латунь, позолота.

Длинна клинка – 193 мм

Ширина клинка – 17 мм

Длина ножен – 212 мм

Общая длинна – 310 мм

850 у.е

Довольно редкий.

**Сохранность
превосходная.**





5. **Треуголка офицера
Российского императорского флота.**

Российская империя. Начало XX века.
Сукно, кротовый мех, ткань, кожа,
серебряный галун, серебряное шитье,
серебряная канитель, металл, серебро.
(Парадная шляпа (треуголка) имеет
верх из кротового меха, в середине
прошита серебряным канительным
жгутом в несколько рядов. Поверх
кокарды пришта петлица из серебряного
галуна, соответствующего цвету
шитья на мундире, с узкой черной
полосой посередине. Внутри треуголки
серебряный экслибрис владельца «ФБ»
(под графской короной).
Треуголка введенная в 1840г. для морских
офицеров и военно-морских чиновников
сохранилась при парадной форме до
1917г.)
Треуголка в оригинальном картонном
футляре.

Довольно редкая.

Исключительная сохранность.
(Предмет сохранился в совершенно
нетронутом состоянии и в
оригинальном футляре).

4900 y.e



Сабля морская для боцманов и фельдфебелей обр. 1858 года.

Российская империя. 1865 год.

Златоустовская оружейная фабрика.

Клинок стальной прямой однолезвийный, без долов, с элманью. На обухе надпись «Златоустъ 1865 г.» На пяте клинка с одной стороны клеймо работавшего на Златоустовской оружейной фабрике главного мастера Ибаха - «Э» (в круге). С обратной – клеймо работавшего на Златоустовской оружейной фабрике браковщика клинкового отделения Э. Вольферца «W» (в круге).

Эфес состоит из рукояти с головкой и латунной гарды. Рукоять деревянная, покрыта кожей и обмотана тремя рядами витой проволокой. Спинку рукояти покрывает планка. Гарда состоит из передней дужки, двух боковых и крестовины. На крестовине с обеих сторон шестиугольные плоские накладки. Конец крестовины слегка загнут вниз и закруглен. С внутренней стороны крестовины клеймо «ЯШ» (в прямоугольном щитке)

Ножны деревянные, обтянутые кожей. Латунный прибор состоит из устья, широкой гайки и наконечника с башмаком. Все латунные части эфеса и ножен с остатками позолоты.

Сталь, дерево, кожа, латунь, позолота.

Общая длина - 910 мм.

Длина клинка - 740 мм.

Ширина клинка - 37 мм.

Длина ножен - 760 мм.

Довольно редкая.

Прекрасный коллекционный экземпляр.

5000 у.е



Портупея к морскому офицерскому кортику РИФ.

Российская империя. Начало XX века.

Бархат, муаровая ткань, бронза, золочение.

7. (Портупея из плотной муаровой черной ткани на бархатной основе. Подвес использовался для морского кортика и морского палаша. Пряжки изготовлены в виде львиных голов, бронзовые пустотелые. Застежка бронзовая в виде крючка).

Довольно редкая.

Сохранность отличная.

1550 у.е



Наградная колодка с Георгиевским крестом и двумя Георгиевскими медалями «За Храбрость». (Унтер-офицера 252-го пехотного Хотинского полка Ивана Муллера)

Российская Империя 1915-1917 гг.

1. Георгиевский крест 4-й степени № 242785.

Петроградский монетный двор. 1915 год.

Размер 41x35 мм.

Серебро, муар.

2. Медаль «За храбрость» 3-й степени № 101926.

Санкт-Петербургский (Петроградский) монетный двор. 1913-1916 гг.

Гравер А.Ф. Васютинский.

Диаметр 28 мм.

Серебро, муар.

3. Медаль «За храбрость» 4-й степени № 1030561.

Санкт-Петербургский (Петроградский) монетный двор. 1913-1916 гг.

Гравер А.Ф. Васютинский.

Диаметр 28 мм..

Серебро, муар.

(Георгиевским крестом 4-й степени №242785 был награжден старший унтер-офицер 252-го пехотного Хотинского полка Иван Муллер «За выдающиеся подвиги храбрости и самоотвержения в боях против неприятеля». Ст. 67 п. 28 Георгиевского Статута.

При мобилизации 18 июля 1914 года были развернуты полки 2-й очереди. 63-я пехотная дивизия - 249-й Дунайский, 250-й Балтинский, 251-й Ставучанский, 252-й Хотинский)

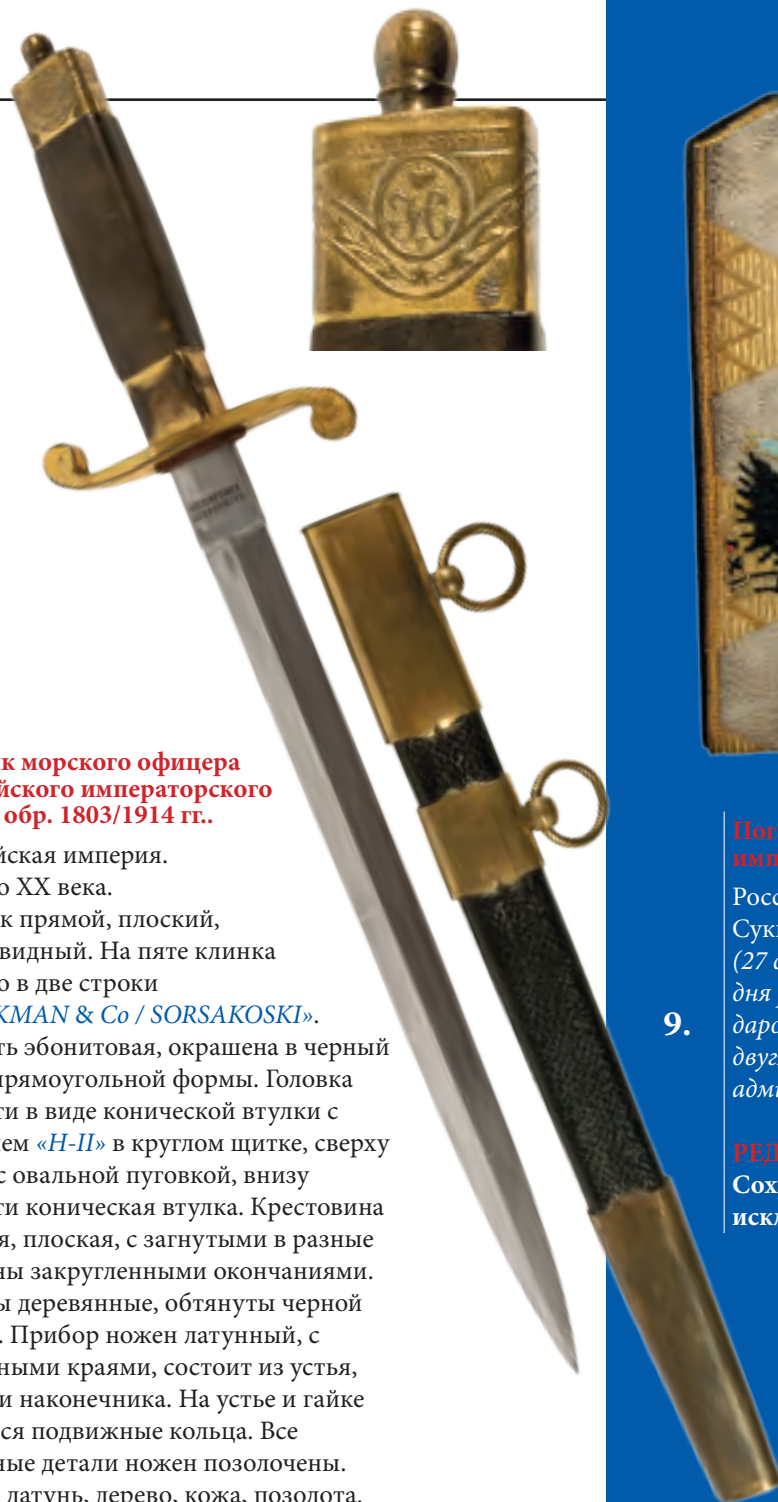
Оригинальная колодка с оригинальными лентами.

Редкая.

Прекрасный коллекционный экземпляр.

750 у.е





**Кортик морского офицера
Российского императорского
флота обр. 1803/1914 гг..**

Российская империя.

Начало XX века.

Клинок прямой, плоский,
ромбовидный. На пяте клинка
клеймо в две строки
«HACKMAN & Co / SORSAKOSKI».

Рукоять эбонитовая, окрашена в черный
цвет, прямоугольной формы. Головка
рукояти в виде конической втулки с
вензелем «Н-II» в круглом щитке, сверху
гайка с овальной пуговкой, внизу
рукояти коническая втулка. Крестовина
прямая, плоская, с загнутыми в разные
стороны закругленными окончаниями.

10. Ножны деревянные, обтянуты черной
кожей. Прибор ножен латунный, с
фигурными краями, состоит из устья,
гайки и наконечника. На устье и гайке
имеются подвижные кольца. Все
латунные детали ножен позолочены.
Сталь, латунь, дерево, кожа, позолота.

Общая длина – 390 мм.
Длина клинка – 265 мм.
Ширина клинка – 20 мм.
Длина ножен – 276 мм.

1500 у.е

Довольно редкий.

Состояние превосходное.

(кортик сохранился в совершенно
нетронутом состоянии с позолотой и
патиной).



**Погоны контр-адмирала Российского
императорского флота (в отставке).**

Российская империя. Начало XX века.

Сукно, золотое шитье, шелк, латунь, позолота, бумага.
(27 сентября 1904 года в «ознаменование радостного
дня рождения Цесаревича (Алексея) на флоте было
даровано право носить пуговицы с изображением
двуглавого орла, положенного на перекрещивающиеся
адмиралтейские якоря...»)

9.

РЕДКОСТЬ.

Сохранность

исключительная.

3200 у.е



**Тесак саперный солдатский
обр. 1827 года.**

*(использовался в Российском
императорском флоте).*

11. Российская империя. 1827 год.
Клинок стальной, незначительной
кривизны, однолезвийный, с одним широ-
ким долом, боевой конец двулезвийный.
Обух клинка изготовлен в виде пилы. На
пята клинка клейма «З» и на обухе «ВН».
Эфес латунный, состоит из рукояти с
головкой и крестовины. На крестовине
клейма: «1827» - год выпуска, «Н», «АК», «99».
Рукоять с поперечными желобками. Спинку
рукояти покрывает планка, переходящая в
головку. Концы крестовины слегка загнуты в
противоположные стороны - вверх и вниз.
Ножны деревянные, обтянутые кожей.
Латунный прибор состоит из устья с
крючком и наконечника с шариком. На
обухе башмака клеймо «ВН» (в овале).
Сталь, латунь, кожа.
Общая длина - 720 мм.
Длина клинка - 495 мм.
Ширина клинка - 60 мм.
Длина ножен - 545 мм.

Довольно редкий.

Состояние превосходное.

*(Тесак сохранился в нетронутном состоянии,
без реставрации с оригинальной кожей).*

1850 у.е



Погоны флигель-адъютанта капитана 1-го ранга РИФ.

Российская империя. Начало XX века.

На оборотной стороне клеймо:

«Гв.Эк.Общ. / Серебра 94% / 1 Сорт»

Золотое, серебряное шитьё,
сукно, позолота, медь.

4200 у.е

12.

...Флигель-адъютант – это воинское звание. Изначально – адъютант в офицерском чине при императоре... Флигель-адъютанты носили особый мундир с аксельбантом и эполетами. С начала XIX века главным знаком принадлежности **флигель-адъютанта** стал вензель императора на эполетах или погонах свитского или армейского мундира...

РЕДКОСТЬ.

Прекрасный коллекционный экземпляр.



Жетон в виде погона лейтенанта 2-го флотского Ее Величества Королевы Эллинов Ольги Константиновны экипажа.

Российская империя. Начало XX века.

Мастерская М. Саета.

Размер – 34x13 мм.. Золото, серебро, эмаль.

Клейма на ушке: именник «МС» (в квадратном щитке); альфа, женская головка в кокошнике вправо, проба металла «56». С обратной стороны надпись в две строки:

«Адмиралъ Макаровъ
1912 г.»

Исключительно редкий.

Прекрасный коллекционный экземпляр.

13.

3000 у.е



Знак крепости Свеаборг.

Российская империя. Начало XX века.

Фирма «Э. Кортман».

Размер 58x40 мм.

Клейма: на прижимной шайбе – фирменное «Э. Кортман».

Бронза, серебрение, позолота, эмаль.

Утвержден 30.03.1908 г.

14.

Довольно редкий.

Прекрасный коллекционный экземпляр.

3700 у.е

Увеличено в 1,5 раза



Лот №15

Описание на
странице 22





Лот из 5-и предметов:

1. Мундир походный обр. 1907 года для офицеров кавалерии (полковник флигель-адъютант Российского Императора Николая II).

Российская империя. Начало XX века.
Сукно, медь, серебрение, шелк.

2. Аксельбант адъютантский.

Российская империя. Начало XX века.
Шелковая нить, медь, серебрение.

3. Шарф офицерский.

Российская империя. Начало XX века.
Размер 950х50 мм.
Латунь, шелк, серебряная нить, ткань.

4. Погоны флигель-адъютанта полковника (кавалергардского полка).

Российская империя. Начало XX века.
На оборотной стороне клеймо:

*«Гв.Эк.Общ.
Серебра 94%
1 Сорт»*

Золотое, серебряное шитьё, сукно, серебрение, медь.

5. Знак об окончании Николаевского кавалерийского училища.

Российская империя. Начало XX века.
Фирма «Э.Кортманъ»
Бронза, позолота, эмаль.
Размер 44х39 мм.

Утвержден - 23.06.1909 г. (Золотой распластаный Николаевский орел с наложенной на грудь Андреевской звездой, эмблемой Императорской гвардии. В обиходе училище называлось Гвардейской школой.) Клеймо: на подложке знака фирменное «Э.Кортманъ»

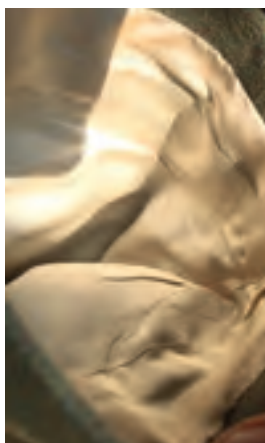
Исключительно редкий.

(из коллекции Е. Молло)

Прекрасный коллекционный экземпляр.

Данный походный мундир обр. 1907 года для офицеров кавалерии, в полной комплектности и в исключительной сохранности, высококачественного пошива из ткани защитного цвета (шанжан... материя соткана с добавлением нитей трех различных цветов - красного, синего и желтого) и практически без следов носки, что для данного типа мундиров встречается исключительно редко).

10000 у.е





Лот №15
Описание на
странице 22





**Шашка драгунская офицерская
обр. 1881 года.**

7000 у.е

Российская империя. Конец XIX века.
Фабрика Toledo.

Клинок стальной искривленный однолезвийный, с одним широким долом. С обеих сторон клинок украшен высокохудожественным травлением и золочением. С левой стороны клинка по середине травления надпись «FABRICA DE TOLEDO».

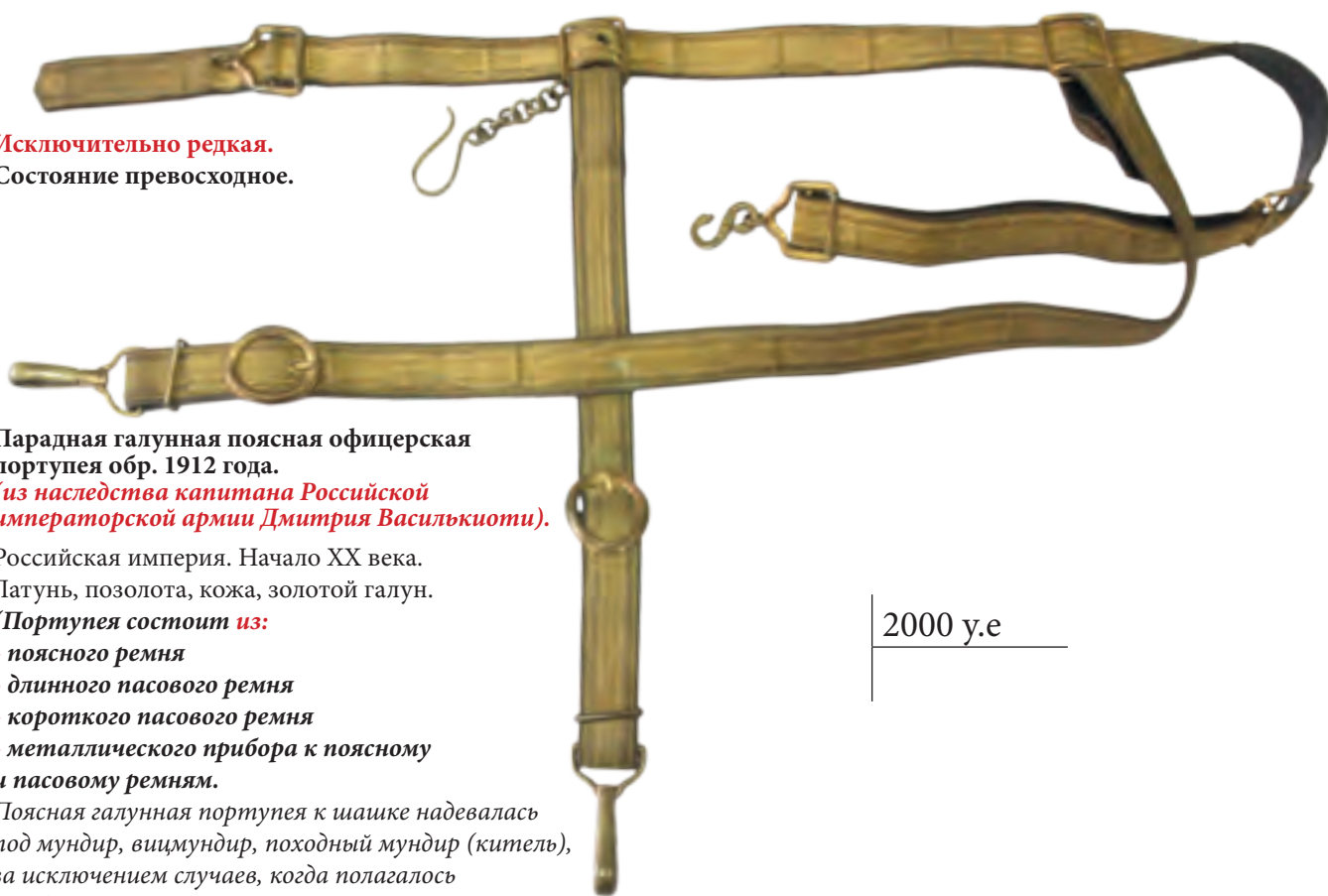
Эфес состоит из рукояти и латунной гарды. Рукоять деревянная с продольными глубокими желобками. Вверху на рукояти фигурная латунная головка, внизу овальная планка. Гарда переходящая в крестовину с загнутым концом вниз с отверстием под темляк.

16.

Ножны деревянные, обтянутые кожей. С обратной стороны ножен ниже устья в треугольнике клеймо: «1890» и «T.P.A.P.M.». Латунный прибор состоит из устья, гайки и наконечника с остатками золочения. Сталь, латунь, дерево, кожа, никелирование, травление, золочение.

Общая длина - 950 мм., Длина клинка - 798 мм., Ширина клинка - 32 мм., Длина ножен - 800 мм.

Исключительно редкая.
Состояние превосходное.



**Парадная галунная поясная офицерская
портупея обр. 1912 года.**

(из наследства капитана Российской императорской армии Дмитрия Василькиоти).

Российская империя. Начало XX века.
Латунь, позолота, кожа, золотой галун.

(Портупея состоит из:

- поясного ремня
- длинного пасового ремня
- короткого пасового ремня
- металлического прибора к поясному и пасовому ремням.

Поясная галунная портупея к шашке надевалась под мундир, вицмундир, походный мундир (китель), за исключением случаев, когда полагалось находится при револьвере. В этом случае портупея носилась поверх мундира, под шарфом).

17.

Исключительно редкая.

ВАСИЛЬКИОТИ Дмитрий (Дмитрий Васильевич) (20 сентября 1894, Ростов-на-Дону – 27 июля 1964, Париж, похоронен на кладбище Сент-Женевьев-де-Буа). Протоиерей, капитан. Учился в Ростовском педагогическом институте, окончил Тифлисскую школу прапорщиков. В Первую мировую войну воевал на Австрийско-Германском фронте, имел боевые награды. Участник Гражданской войны на Черноморском флоте. Эвакуировался в Бизерту (Тунис). Эмигрировал через Германию во Францию, жил в Париже. Работал на заводе Renault. В 1941–1948 жил в Германии. Диякон (1947). Вернулся во Францию. В 1949 диякон в Галлиполийской церкви в Париже. Состоял помощником епархиального секретаря при митрополите Владимире (Тихоницком) (1948–1951). Иерей (1951). С 1951 настоятель храма Рождества Пресвятой Богородицы в Пти-Кламаре (под Парижем). В 1956 назначен настоятелем церкви Покрова Пресвятой Богородицы в Париже. В 1953 принимал участие в отпевании И.А. Бунина в Св.-Александр-Невском соборе в Париже. В 1956 пожертвовал материальные ценности для походной военной церкви в Алжире. Протоиерей (1962).

Сохранность превосходная.

2000 у.е



Лот №17

Описание на
странице 24

Лот №16

Описание на
странице 24